Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Алтайский филиал

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета Алтайского филиала РАНХиГС

Протокол от «29» апреля 2021 г. № 8

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Медиакоммуникации»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.11.01Тренинг по технике медиаречи
(код и наименование РПД)

Бакалавр
(уровень образования)
42.03.05. Медиакоммуникации
Профиль «Медиакоммуникация и продвижение в цифровой среде»
(код, наименование направления подготовки/специальности)

Год набора - 2022

Барнаул, 2021 г.

Документ подписан электронной подписью
Сертификат 0445A07A004BB0E9904E8660F1D88A32BA
Владелец: Панарин Игорь Анатольевич
Действителен с 26.07.2023 г. по 26.10.2024 г.

Автор(ы)–составитель(и):

Шмаков А.А., к.фил.н., и.о. заведующего кафедрой медиакоммуникаций, русского языка и риторики.

и.о. заведующего кафедрой медиакоммуникаций, русского языка и риторики, к.фил.н. Шмаков Артем Алексеевич

Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования

Код компетенции	Наименование компетенции	Код компонента компетенции	Наименование компонента компетенции
ПК-1	Способность ориентироваться в жанрах, форматах, технологических платформах передачи медиапродукции и способность выбирать их сообразно запросам аудитории	ПК-1.1	Овладение базовыми представлениями о теоретическом содержании жанров, форматов, технологических платформ передачи медиапродукции.
ПК-5	способность обрабатывать медиатексты с целью подготовки их к публикации и приведения в соответствие с нормами, стандартами, жанрами, форматами и стилями конкретных медиа	ПК-5.1	Владеет основными принципами, стандартами и нормами создания и обработки медиатекстов.

Компонент компетенции	Индикатор оценивания	Критерий оценивания
ПК-1.1	Владеет основами знаний о жанрах, форматах, технологических платформах передачи медиапродукции.	Успешно демонстрирует владение теоретическим содержанием жанров, форматов, технологических платформ передачи медиапродукции.
ПК-5.1	Владеет теоретическим содержанием принципов обработки медиатекстов и норм, стандартов, жанров, форматов и стилей.	Демонстрирует знания основных принципов обработки медиатекстов и норм, стандартов, жанров, форматов и стилей.

ПК-1.1 Овладение базовыми представлениями о теоретическом содержании жанров, форматов, технологических платформ передачи медиапродукции.

стр.5 РПД

1. Выберите верное продолжение утверждения: Безударные гласные Е, Я в первом предударном слоге (например, в слове «мясной») произносятся… Укажите один правильный ответ.

1. как звук И
2. как средний звук между И и Е (И с призвуком Е), положение частичной редукции
3. как средний звук между И и Е с предшествующим ему Й

Ответ: 2

стр.5 РПД

2. Сопоставьте понятия с их определениями:

А. артикуляция	1. Сближение, уподобление звуков
В. логическое ударение	2. Движение и положение органов речи при образовании звуков
С. ассимиляция	3. Выделение в синтагме более сильным ударением какого-либо слова, на котором говорящий сосредоточивает своё внимание

A.	B.	C.

Ответ: 231

стр.5 РПД

3. Расположите по временнОй последовательности части голосо-речевого тренинга:

1. Чистоговорки
2. Дыхательный тренинг
3. Общефизический тренинг
4. Речь в движении

Правильный ответ: 3214

стр.5 РПД

4. Дайте определение понятию «редукция гласного звука».

Редукция - это лингвистический термин, обозначающий ощущаемое человеческим ухом изменение звуковых характеристик речевых элементов, вызванное их безударным положением по отношению к другим (ударным) элементам. (Эталонный ответ)

Критерии оценивания: студент должен сформулировать определение таким образом, чтобы отразить объем и содержание понятия. Допускается изменение формулировки, предложенной в эталонном ответе.

ПК-5.1 Владеет основными принципами, стандартами и нормами создания и обработки медиатекстов.

стр.5 РПД

5. Выберите верное продолжение утверждения: Сочетание ТС на стыке частей слова (например, в словосочетании «они смеются») произносится…Укажите один правильный вариант ответа:

1. как ТС
2. как Ц
3. как С

Ответ: 2

6. Соотнесите понятия с их определениями: стр.5 РПД

A. аудиотекст	1. Раздел языкознания, изучающий систему ударения в языке
B. акцентология	2. сообщение, изложенное в любом виде и жанре, и предназначенное для слухового восприятия аудиторией
C. оглушение	3. Фонетический процесс, при котором согласные звонкие фонемы в определённых позициях реализуются как соответствующие по парности глухие звуки

Ответ: 213

стр.5 РПД

7. **Расположите слова по месту ударения (на первое место нужно поставить слово с ударением на первый слог, на второе место нужно поставить слово с ударением на второй слог, на третье место - с ударением на третий слог, на четвертое место - с ударением на четвертый слог):**

1. каталог
2. кровоточить
3. баловать

4. завидно:

Ответ: 3412

стр.5 РПД

8. Дайте определение понятия «скороговорка».

Ответ: Скороговорка - это фраза или небольшое стихотворение, построенные из труднопроизносимых слов, сочетаний звуков и слогов и предназначенные для проговаривания вслух и тренировки

Критерии оценивания: студент должен сформулировать определение таким образом, чтобы отразить объем и содержание понятия. Допускается изменение формулировки, предложенной в эталонном ответе.